MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE PARA LUGAR DE PROFESSOR AUXILIAR CONVIDADO PARA O DEPARTAMENTO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DA FCT/UNL

O Departamento de Conservação e Restauro (DCR) da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa (FCT/UNL) irá recrutar um **Professor Auxiliar Convidado a 100%**, de acordo com as condições expressas no ECDU.

Os candidatos a Professor Auxiliar Convidado deverão possuir um doutoramento em Conservação e Restauro, Ciências da Conservação ou numa área afim.

O DCR convida os interessados a enviar uma carta de motivação bem como o seu CV, até ao dia 13 de Dezembro 2015, a fim de previsivelmente entrar em funções a partir de 1 de Fevereiro 2016.

A selecção será baseada nos seguintes critérios:

- Publicações na área da Conservação e Restauro, citadas na base de dados ISI web of Knowledge ou equivalente, assim como na lista das revistas consideradas para avaliação dos docentes DCR (em anexo);
- Aptidão experimental que permita operar aparelhagem científica existente no DCR, tal como, micro-FTIR, micro-Raman, XRF, HPLC, assim como capacidade de adaptação a novas técnicas que o DCR venha a adquirir;
- Aptidão para iniciar e manter colaborações científicas na área das Ciências da Conservação e Restauro, envolvendo outros grupos em Portugal e no estrangeiro;
- Conhecimento científico que permita leccionar disciplinas das Ciências da Conservação do DCR em particular História e Técnicas de Produção Artística e Polímeros em Conservação.

Os interessados deverão apresentar os seguintes documentos dirigidos ao Presidente do DCR, FCT-UNL, Campus da Caparica, 2829-516 Caparica:

a) Curriculum Vitae completo, incluindo a lista das publicações;
b) Cópia das 5 publicações mais relevantes;
c) Uma carta de motivação contendo uma breve descrição das actuais actividades de investigação,
d) planos de investigação para o futuro e experiência de ensino, explicitando as razões pelas quais
e) concorre;
f) Indicação de duas referências.

Foi constituído o seguinte júri de avaliação:

- Doutor Fernando Jorge da Silva Pina, Professor Catedrático, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa;
- Doutora Maria João Melo, Professora Associada, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa;
- Doutora Ana Ramos, Professora Associada, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa;
- Doutora Maria de Fátima Duarte Araújo, Investigadora Principal, Instituto Tecnológico e Nuclear;
- Doutora Maria Adelaide Miranda, Investigadora Instituto Estudos Medievais, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

Para mais informações contactar a secretaria do DCR: Tlf. 212 948 322 - E-mail: dcr.secretariado@fct.unl.pt

Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa
O Presidente DCR, Fernando Jorge da Silva Pina, Professor Catedrático
27/11/2015

Anexo

Lista das publicações consideradas para efeito de avaliação dos docentes (não elencadas em bases de dados internacionais)

Revistas B
Revista de História da Arte FCSH-UNL (em indexação Scielo)
CeRoART (Bélgica)

A+
Triennial Meetings of ICOM-CC. (International Council of Museums - Committee for Conservation)
A
Proceedings de congressos internacionais na área da Conservação e Restauro
-Proceedings from IIC conferences (The International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works)
-Proceedings ICCROM conferences
-*Dyes in History and Archaeology*, Archetype Publications
-Proceedings from Getty Symposia: Getty Publications; *e.g.*, Modern Paints Uncovered
-Proceedings de Working-groups ICOM, with peer-review and ISSN ou ISBN
- Proceedings de conferências INCCA (International Network for the Conservation of Contemporary Art)
- Proceedings Canadian Institute of Conservation
B
Proceedings de congressos nacionais na área da Conservação e Restauro ou onde esta se possa incluir, de impacto internacional; seguem-se exemplos
- Proceedings KKIRPA
- Proceedings IIC (International Institute of Conservation)
- Proceedings of ICON (Institute of Conservation)
-International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin
-Journées d'Étude de la SFIIC
- Proceedings Glassac
- Proceedings Corpus Vitrearum
Proceedings de congressos nacionais na área da Conservação e Restauro ou onde esta se possa incluir, de impacto nacional
- Actas de encontros do Instituto Português dos Museus e Conservação, ou estruturas que o antecederam
- Actas de encontros/congressos Nacionais organizados no âmbito da Conservação e Restauro pela UNL, UC, IPT, ou outra instituição portuguesa

Obs.: no caso de algumas áreas em que os *proceedings* são apenas resumos, não são incluídos nesta lista.